



AB: Auf Safari der Phantasietiere

Bildende Kunst R 4, 5, 6, 7

- ① Gestalte mithilfe der Frottage-Technik ein Phantasie-Tier. Beachte dabei folgende Kriterien:
- Du hast mindestens fünf verschiedene Untergründe für dein Tier genutzt.
 - Dein Phantasietier ist originell, also etwas richtig besonderes und sieht anders aus als alle anderen.
 - Du hast die Frottage-Technik technisch gut umgesetzt - also kann man die abgeriebene Struktur gut erkennen.
 - Du hast formatfüllend gearbeitet.
 - Die gewählte Struktur passt zu deinem Tier (z. B. raue Rinde für Schuppen).
 - Dein Phantasietier hat keine offensichtlichen weißen Lücken, die unbeabsichtigt aussehen.

- ② Beschreibe in 3-5 Sätzen dein Phantasie-Tier. Wie heißt es? Wo lebt es? Was macht es besonders? Nutze dafür die Zeilen hier oder dein Skizzenheft.

- ③ Arbeite es, wenn du möchtest, noch farbig aus oder gestalte einen Hintergrund und zeige so, wo dein Phantasie-Tier lebt.

Viel Spaß!

