

INFO: Elemente eines Nature-Journals

Biologie M 5, 6, 7, 8

Bevor du den folgenden Text

liest: Sieh dir das Bild genau an. Was für Strukturen kommen dir bekannt vor, welche sind neu? Sieht deine Seite ähnlich aus? Was ist anders? Was gefällt dir, was magst du nicht?

Hier ist eine **beispielhafte Seite eines Nature Journals**. Du siehst, wie Datum, Wetter, etc. dargestellt sind. Eine Blindzeichnung ist dabei und ein abgepaustes Blatt mit mehr Details. Es stehen einige beschreibende Wörter und auch Zahlen dabei. Außerdem sieht man einen persönlichen Kommentar zu den Farben des Blattes. Was neu ist, sind eine Überschrift und der Kasten neben den Daten. Was ist nun dieser Kasten?

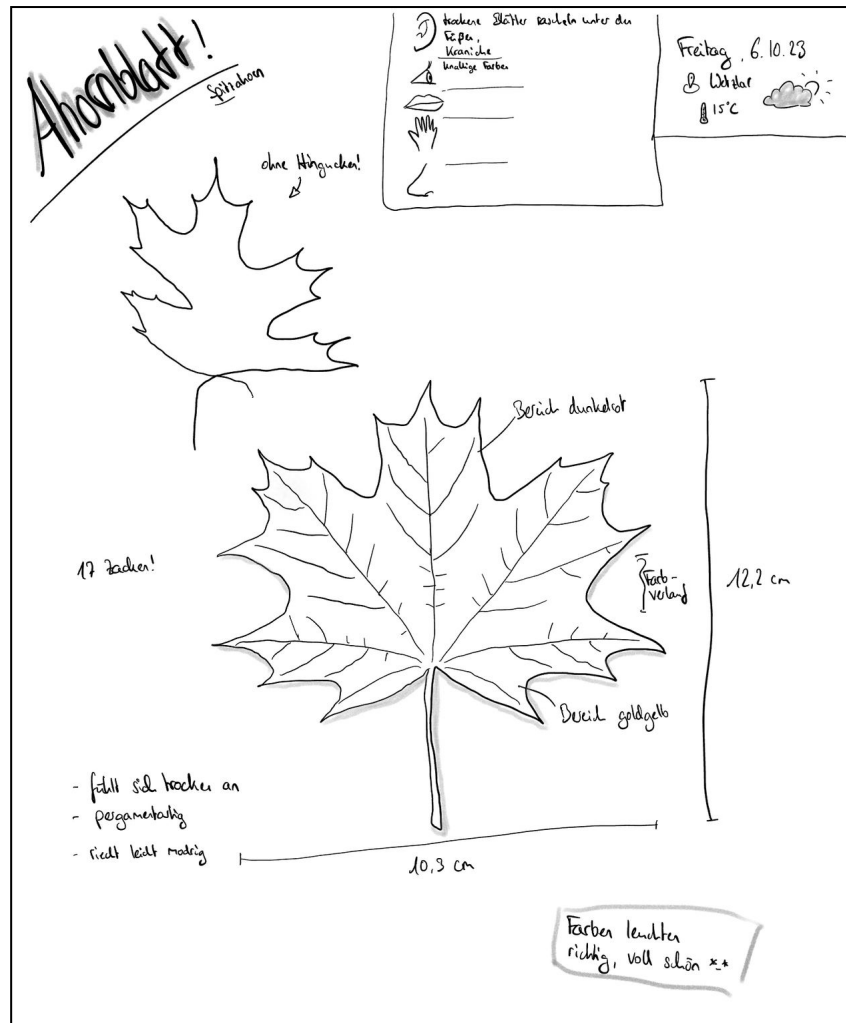
Was man auch machen kann, um sich ein wenig auf den **Ort einzulassen**, an dem man sich befindet, ist, mit allen Sinnen den Ort zu erkunden.

Laufe ein wenig herum und notiere dir, was du siehst, hörst, schmeckst, riechst und fühlst. Das kannst du auch mit Symbolen sortieren, wenn du magst.

Auch eine **Überschrift** wurde hinzugefügt. Meist weiß man, wenn man anfängt zu beschreiben und zu zeichnen, noch nicht, was das gerade ist, das man abbildet. Eine Möglichkeit wäre also, Platz zu lassen für eine kleine Überschrift und zu einem späteren Zeitpunkt die Struktur zu bestimmen, die man abgebildet hat.

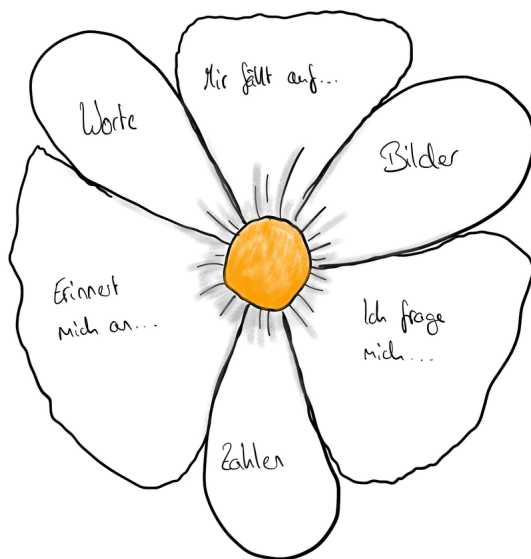
Auch noch ein wichtiger Punkt sind **persönliche Kommentare** des Wahrgenommenen. In der Wissenschaft bleibt man neutral und beschreibend. Das nennt man auch *objektiv*. Doch das Nature Journal ist kein wissenschaftliches Tool (das kann es sein, ist es aber nicht in erster Linie). Es stellt dein Erleben dar.

Und nun ganz wichtig: **Mach dein Nature Journal zu deinem Ding!** Du findest Zahlen und Wissenschaft total spannend? Cool! Vermiss alles, zähle, werte aus, erstelle Graphen! Du bist künstlerisch begeistert? Dann zeichne! Du liebst Worte? Dann mach dir Notizen, du musst nichts zeichnen oder vermessen! Hier geht es um *dein* Erleben und Erfahren.



INFO: Elemente eines Nature-Journals

Biologie M 5, 6, 7, 8



Bildunterschrift

