

#### Drei Geschichten zum Start

#### **Der Kater im Vogelhaus**

Ein grauer Kater namens Max streifte durch den Garten. Neugierig entdeckte er ein Vogelhaus. Unbeachtet kletterte er hinein. Plötzlich flatterten Vögel aufgeregt umher. Max war gefangen. Mit einem zufriedenen Schnurren döste er ein. Der Kater im Vogelhaus fand einen unerwarteten, aber gemütlichen Unterschlupf.

### Fliegen wir nach Afrika

Sarah und Ben träumten von Abenteuern. "Fliegen wir nach Afrika!", schlug Ben vor. Sarah stimmte begeistert zu. Sie planten ihre Reise, besorgten Tickets und packten ihre Koffer. Am Flughafen strahlten sie vor Aufregung. Die Maschine hob ab, und ihre Herzen folgten. In Afrika warteten Safari, exotische Tiere und unvergessliche Erlebnisse auf sie.

# Meine schlimme Schwester

Mona war meine jüngere Schwester und eine Plage. Mona war einfach meine besondere Schwester. Ihre freche Art brachte mich oft zum Lachen. Doch als ich traurig war, war sie meine Trösterin. Trotz all ihrer Streiche liebte ich sie über alles. Sie stibitzte Süßigkeiten, zerstörte meine Spielsachen und lachte über meine Ängste. Denn hinter ihrer schlimmen Fassade verbarg sich ein Herz aus Gold.

# Was ist der rote Faden?

Wenn du eine Geschichte schreibst, solltest du den "roten Faden" nicht verlieren. Der rote Faden ist wie ein Wegweiser durch deine Geschichte, der Leser soll den Ablauf immer klar erkennen können.

Man meint damit, dass du deinen Hauptgedanken, dein leitendes Thema nicht aus den Augen verlierst.

Die sogenannten "Leitwörter" führen durch deinen Text und unterstützen den roten Faden. Sie verbinden die einzelnen Abschnitte miteinander und zeigen, wie die verschiedenen Teile zusammenhängen.

# Entdecke den roten Faden!

- (1) Welche Geschichte hat einen "roten Faden", welche nicht? Wähle aus!
  - O Der Kater im Vogelhaus
  - Fliegen wir nach Afrika





