



**Tim:** „Mila stell dir vor, es gäbe keine Adjektive auf der Welt!“

**Mila:** „Wie würde sich das wohl anhören?“

**Tim:** „Probieren wir es mit einem Experiment aus.“

**Mila:** „Au ja! Diesmal erzähle ich eine Gruselgeschichte und lasse die Adjektive weg!“

Von der Turmuhr der Kirche schlug es zwölf Mal, als Schritte vor der Burgmauer zu hören waren. Klopferäusche durchdrangen die Stille der Burg. Der Verwalter wankte durch den Burghof, sperrte mit seinem Schlüssel das Tor auf und bat den Fremden herein.  
„Ja, bitte?“, fragte Hans der Verwalter und betrachtete den Mann von oben bis unten. Der Mann bat um ein Lager für die Nacht. Der Burgverwalter war ein Mann und brachte den Fremden in ein Zimmer...

**Tim:** „Gähnh... **aufhören!!!** Naja, also ich verstehe es schon, aber so spannend hört es sich für mich nicht an:“

① Warum gefällt Tim die Gruselgeschichte nicht? Begründe.

---

---

---

② Durch was könnte die Geschichte spannender werden? Begründe und gib Beispiele an.

---

---

---

③ Könntest du dir eine Welt ohne Adjektive vorstellen? Begründe deine Antwort.

---



---

④ Setze passende Adjektive ein und hilf Mila die Geschichte spannender zu machen. Du kannst hierfür die Adjektive im unteren Kasten verwenden.

Von der Turmuhr der [ ] Kirche schlug es zwölf Mal, als [ ] Schritte vor der Burgmauer zu hören waren. [ ] Klopfg Geräusche drangen durch die [ ] Stille der Burg. Der [ ] Verwalter wankte [ ] durch den Burghof, sperrte mit seinem [ ] Schlüssel das Tor auf und bat den Fremden herein. „Ja, bitte?“, fragte Hans der Verwalter und betrachtete den Mann von oben bis unten. Der [ ] Mann bat um ein Lager für die Nacht. Der Burgverwalter war ein [ ] Mann und brachte den Fremden in ein [ ] Zimmer. Dabei fiel ihm auf, dass der [ ] Besucher immer wieder [ ] Worte murmelte. Außerdem tropfte eine [ ] Flüssigkeit von seinem [ ] Gesicht auf seine [ ] Kleidung. Hans war etwas [ ] zumute, dennoch sagte er [ ] : „Schlafen Sie gut.“ Der Fremde nickte nur und schloss die [ ] Tür. Kurz vor ein Uhr schrillte ein [ ] Schrei durch die Burg. [ ] rannte Hans aus dem Zimmer und sah nach dem Fremden. Als er aber die Tür öffnete, kam Hans ein [ ] Geruch entgegen, denn das Zimmer war voller Rauch. Mit [ ] Stimme fragte Hans: „Geht es Ihnen gut?“ Ein [ ] Lachen hallte durch das [ ] Zimmer und der Rauch verzog sich. Jetzt konnte Hans sich im Zimmer umblicken. Das Einzige, was von dem [ ] Fremden übrig geblieben war, war ein Brandfleck auf dem Boden.



seltsam, unheimlich, alt, stickig, 2x gespenstisch, zittrig, beißend, ängstlich, leeres, 2x laut, knarrend, rostig, freundlich, mulmig, zerrissen, gebrechlich, vernarbt, klebrig, großzügig, fremde, langsam, humpelnd, schnell