



AB: Recycling, Upcycling, Downcycling?

AES M, R, E 7

- ① Lies dir den Text durch und fülle die Tabelle aus.

Naturfasern bestehen aus Zellulose und Eiweiß. Sie können verbrannt werden oder sie verrotten nach Gebrauch. Chemiefasern werden in der Regel in synthetische Chemiefasern, die auf Erdöl basieren, und in zellulosische Chemiefasern aus Pflanzenfasern eingeteilt. Kaseinfasern aus Eiweiß werden eher selten verwendet.

Synthetische Chemiefasern verhalten sich wie Plastikkunststoff und verrotten nicht. Beim Verbrennen entstehen giftige Dämpfe. Sie sind nicht natürlich abbaubar. Zellulosische Chemiefasern und Kaseinfasern verrotten.



Zellulose

ist der Hauptbestandteil von pflanzlichen Zellwänden. Sie kommt daher in allen Naturfasern vor. Besonders viel Zellulose findet man zum Beispiel in Holz.



Zellulosische Chemiefasern

...sind künstlich hergestellte Fasern aus natürlichem Ursprung. Dazu gehören z.B. Viskose, Modal oder Acetat. Man kann aus ihnen z.B. Sommerkleider oder Unterwäsche herstellen.

Faserart	Woraus bestehen sie?	Was passiert bei der Entsorgung?
Naturfasern		
Synthetische Chemiefasern		
Zellulosische Chemiefasern		



AB: Recycling, Upcycling, Downcycling?

AES M, R, E 7

- ② Beschreibe in eigenen Worten, was mit den Begriffen **Recycling**, **Upcycling** und **Downcycling** gemeint ist. Lies dir dazu das „**Infoblatt: Entsorgung**“ durch.



Recycling

Downcycling

Upcycling

- ③ Aus einem alten Lattenrost wird ein Designer-Stuhl hergestellt. Begründe, ob es sich um Recycling, Upcycling oder Downcycling handelt.



lattenroststuhltransformation





④ Sieh dir das Video zum Thema „Upcycling“ an. Überlege dir dann eine eigene Upcycling-Idee. Mache dir dazu eine Skizze und notiere dir deine Überlegungen stichwortartig.

This image shows a full page of blank graph paper. The grid consists of small, equal-sized squares formed by thin, dark gray lines. There are 20 columns and 20 rows of these squares, creating a total of 400 square units. The background is white, and the grid covers the entire area of the page without any margins or additional markings.