



# AB: Was macht einen Popstar aus?

Musik Musikgeschichte M, R, E 8, 9, 10

## Was macht einen (Pop)Star aus?

### 1 Ob im Radio, Fernsehen, in der Oper, auf einem Rockkonzert oder über Social Media: Stars begegnen uns in unserem alltäglichen Leben nahezu überall.

Ein Star ist jemand, der außergewöhnliche Fähigkeiten besitzt. Er ist bekannt für seine musikalische Leistung. Diese Leistung, sei es die Komposition von Musik (z.B. für einen Film wie Fluch der Karibik) oder die Interpretation eines Songs durch eine Sängerin / einen Sänger und seine Band wird dann zu einem Merkmal von „Stars“ / „Startum“, wenn sie in der Öffentlichkeit ausgezeichnet wird. Dies geschieht zum Beispiel durch Auszeichnungen wie Music Awards, einen ECHO oder eine Goldene Schallplatte für viele verkaufte Singles und Alben. Aber auch die Platzierung in den Charts und das Ansehen des Auftrittsortes (z.B. Elbphilharmonie Hamburg) spielen hier eine große Rolle.

Ohne sein Publikum ist ein Star nicht denkbar. Die zweite wichtige Bedingung, damit man von einem wirklichen Star sprechen kann, ist also sein Bekanntheitsgrad: Als Star wird man von deutlich mehr Leuten gekannt, als man selbst kennt. Man hat jede Menge Fans, ist bekannt und beliebt (treue Fangemeinde).

Durch das Wechselspiel von Nähe und Distanz bieten Stars Identifikationsmöglichkeiten für die Menschen, besonders für Jugendliche: Einerseits werden ihre außergewöhnlichen Fähigkeiten (z.B. Gesangstalent) hervorgehoben, andererseits präsentieren sie sich immer auch von einer privaten Seite und geben punktuell Einblicke in ihr Privatleben. So sind sie in ihrem Verhalten und mit ihren Wertvorstellungen Idole (= Vorbilder) für viele Menschen.

Eine entscheidende Rolle spielen dabei auch die Medien: Durch ihre gezielte Berichterstattung arbeiten sie mit an dem Eindruck, den wir von einem Star haben. Mit Schlagzeilen und widersprüchlichen Aussagen zu Skandalen usw. halten sie ihn für uns interessant und vermitteln uns ein bestimmtes Bild.

Auch am Labeling, also dem „Image“ eines Stars, sind die Medien beteiligt. So wurde Michael Jackson als „King of Pop“ gefeiert und auch andere Musikgrößen erhielten ein Labeling. Doch auch die Stars selbst arbeiten an ihrem Wiedererkennungswert, beispielsweise durch wiederholte Benutzung von Gegenständen (z.B. Pandamaske von Cro) oder auch durch Merchandising-Artikel im Bereich der Selbstvermarktung.

### ① Was macht einen (Pop)Star aus?

Lies den obigen Text und notiere fünf Kriterien, die einen echten Star ausmachen.

---

---

---

---

---





## AB: Was macht einen Popstar aus?

Musik Musikgeschichte M, R, E 8, 9, 10

- ② **Viele bekannte Musiker/innen und Bands erhalten von den Medien ein „Labeling“.**  
Ordne die Musiker/innen ihren Spitznamen zu!

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| König von Mallorca ●      | ○ Michael Jackson |
| Poptitan ●                | ○ Madonna         |
| King Of Pop ●             | ○ DJ BoBo         |
| King Of Eurodance ●       | ○ Karel Gott      |
| Queen Of Pop ●            | ○ Jürgen Drews    |
| King Of Rock'n'Roll ●     | ○ Charlie Parker  |
| Queen Of Rock ●           | ○ Dieter Bohlen   |
| Spitzname „Bird“ ●        | ○ Elvis Presley   |
| Goldene Stimme aus Prag ● | ○ The Beatles     |
| King Of Reggae ●          | ○ Tina Turner     |
| The Slim Shady ●          | ○ Bob Marley      |
| Die Pilzköpfe ●           | ○ Eminem          |

- ③ **Was macht (d)einen Popstar aus?**  
Erstelle eine Wortwolke oder ein Cluster zu einem **Star deiner Wahl** auf einem extra Blatt.

Hier siehst du ein Beispiel:



*Beispiel für ein Labeling mit einer Wortwolke zu „Michael Jackson“*

