

# Musikgeschichte (M) - Carl Orff

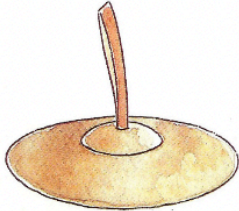
Musik M 5, 6

- ① Höre dir zuerst die Audioaufnahme an.
- ② Ordne die oben genannten Orff'schen Instrumente den Bilder zu.

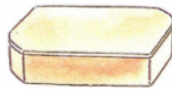


Hier siehst du eine Auswahl an Orff'schen Instrumenten: Rahmentrommel, Becken, Gitarre, Bongos, Glockenkranz, Glockenspiel, Triangel, Holzröhrentrommel, Kugelrasseln, Schellenreif, Klangstäbe und Blockrassel.

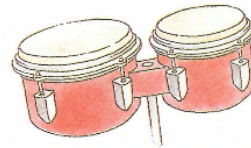
Schreibe den Namen der Instrumente jeweils unter die Abbildungen:



1



2



3



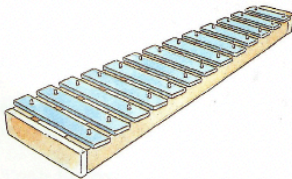
4



5



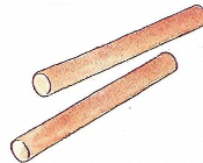
6



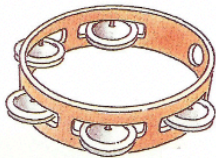
7



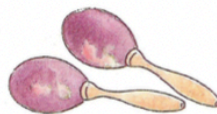
8



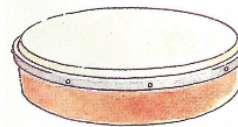
9



10



11



12





# Musikgeschichte (M) - Carl Orff

Musik M 5, 6

- ③ Höre dir jetzt Informationen zu seinem Stück: Carmina Burana an.



- ④ Gestalte einen Komponistensteckbrief - dieser fließt mit 3 Punkten in die Bewertung des GN's mit ein.

## Komponist : |

geb. am:

gest. am:

Epoche:

Kompositionen:

gespielte Instrumente:

Berufe:

Familie:

Wichtige Stationen im Leben (Jahr, Was ist passiert?):

Dies geschah noch in der Zeit:

Diese Quellen habe ich verwendet (Bücher, Internet):

Bitte fülle diesen Steckbrief **nicht** aus, sondern gestalte mit diesen Daten ein Blatt (A4, unliniert, Stichpunkte, „evcatcher“ - Bilder)!

